Misatango

CREDO

Martin Palmeri

ff
56
pro - pter no - stram sa - lu - tem de - scen - dit de coe - lis, de -
60
rall. - - - - - - - -
64
scen - dit de cae - lis de cae - lis.
♩ = 75
Solo
ad lib.
Et in-car-na-tus est
68
de Spi - ri-tu San - cto et in-car-na-tus est
72
de Spi - ri-tu San - cto, ex Ma - ri - a - vir-gi-ne et ho - mo fa-ctus
rit. - - - - - - - - - - a tempo
76
est Ex Ma - ri - a vir-gi-ne et ho - mo fa-ctus est
80
84
tutti
f
88
Cru-ci - fi - xus, cru-ci - fi -
92
xus, cru-ci - fi - xus, cru-ci - fi - xus,
f
96
et - i-am pro - no - bis: sub
Allegro
♩ = 130
mp
100
Pon - ti - o Pi - la - to pas - sus, et se - pul - tus est.
104
108
112
116
120

124
f articolato
Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e se - cun-dum scri -
ptu - ras, se - cun - dum scri - ptu - ras et a - scen - dit in coe - lum.
128
ff
se - det ad dex - te - ram Pa - tris; et i - te - rum ven -
tu - rus est ven - tu - rus est cum glo - ri - a
132
f
ju - di - ca - re
vi - vos et mor - tu - os.
136
Cu - jus re - gni
140
non e - rit fi - nis
rall.
♩ = 82
144
148
Solo
p
non e - rit fi - nis.
Cre - do in
152
spi - ri - tum san - ctum,
156
Do - mi - num,
160
et
Pochissimo più mosso
164
mf
vi - vi - fi - can - tem,
qui ex Pa - tre Fi - li - o que pro -
168
ce - dit, qui cum Pa - tre et Fi - lio si - mul ad - o - ra - tur
172
f
176
et con glo - ri - fi - ca - tur, qui lo - cu - tus est per pro - phe -
180

f
184
188
tas Cre - do in u - num de - um, Pa - trem o - mni - po -
192
196
tutti
ten - tem. Et ex -
200
204
f
spe - to re - sur - re - cti - o - nem mor - tu - o - rum et
♩ = 125
♩ = 80
208
212
vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li et vi - tam ven - tu - ri sae - cu -
molto rall.----------
ff
216
ff
220
224
fff
li a - men, a - men, a - men, a - men a -
men.