



Le Monde de Danièle



Edition du samedi 14 décembre 2013

C'est dans le restaurant "*l'Amourette*", à Montreuil, que la cinquantaine de membres de l'Ensemble Choral de Vincennes s'étaient donné rendez-vous.

L'occasion était trop belle : fêter les cinquante ans de présence au sein de la chorale de Danièle Reis, leur chef de chœur.

Celle-ci a en effet débuté en 1963 sous son nom de jeune fille, Danièle Crépin, au sein de ce qui s'appelait depuis sa création par **Pierre Host** en 1950, la chorale "A Cœur Joie de Vincennes-Fontenay".

En 1969 Danièle accepte d'assister le chef **Michel Martzolf**.



Michel Martzolf et Danièle en 1998.

En 1970 sont fêtés les 20 ans de la chorale avec le "*Laudate Dominum*" de Gregor Aichinger. La même année a lieu le mariage de Danièle Crépin avec **Bernard Reis** le 24 octobre.

En 1980 le 30ème anniversaire est célébré avec Jean-François Paillard. L'anthem "*the King shall rejoice*" de G. F. Haendel est interprété ainsi que le "*Benedicamus Domino*" de Campra, dirigé par Danièle.



La chorale "A Cœur Joie de Vincennes-Fontenay" en 1957.

En 1986 la "Chorale A Cœur Joie de Vincennes-Fontenay" devient l'"Ensemble choral A Cœur Joie de Vincennes".

En 1990 le 40ème anniversaire de la chorale est fêté avec le *Magnificat* et la cantate BWV 130 de J. S. Bach, dirigés respectivement par Jean-Walter Audoli et Michel Martzolf.

En 1997 l'Ensemble choral A Cœur Joie de Vincennes devient plus simplement l'E.C.V. : "**Ensemble Choral de Vincennes**".

En 1998 décède Pierre Host, le fondateur du chœur.

En 2000 est fêté le jubilé de l'E.C.V. Bach et ses contemporains sont au centre du répertoire. Cantate BWV 4 "*Christ lag in Todesbanden*", le motet BWV 230 "*Lobet den Herrn*" de J.S. Bach, une cantate de D. Buxtehude, "*der Herr ist mit mir*" et une autre de Johann Kuhnau, "*Wie schön leuchtet der Morgenstern*" sont au programme. Le concert à Notre-Dame de Vincennes est l'occasion de rassembler les chefs qui ont compté dans la vie de l'ensemble : **Michel** et **Danièle** bien sûr, mais aussi **Jean-Walter Audoli** et **Sébastien Marq**.

En 2001 : Michel Martzolf partage la direction du chœur avec Etienne George et Danièle.

En 2002 : Michel cède sa place à **Etienne George**. C'est le début de dix ans de direction partagée avec Danièle.

En 2010 : le chœur a 60 ans ! Au programme : le *Dixit Dominus* RV 595 d'Antonio Vivaldi et le "*the King shall rejoice*" de Georg Friedrich Händel déjà chanté en 1980 pour les 30 ans du chœur, ainsi que des motets de Georg Philip Telemann, le *Regina coeli* d'Antonio Caldara et le *Magnificat* d'Arvo Pärt.

En 2011 Etienne George quitte la chorale après dix ans de bons et loyaux services pour se consacrer à un autre chœur. C'est aussi l'année où le chœur reçoit des choristes allemands d'Offenburg dirigés par Hans Schmeller, un ancien de l'E.C.V.



Etienne George et Hans Schmeller en 2011.

En 2012 Danièle devient le chef attitré de l'Ensemble Choral. Débute la collaboration avec **Nicole Ganne** et **Fabrice Ruhlmann** qui tous deux dirigent une partie des œuvres. C'est une année axée sur le répertoire sud-américain.



Nicole Ganne, Fabrice Ruhlmann et Danièle en 2013.

En juin 2013 le chœur met à l'honneur le Motet "*Jesu, meine Freude*" de J. S. Bach et la version composée par Dietrich Buxtehude. Ces œuvres sont données en concert à Saint-Merri et à Vincennes ainsi qu'à Châtel-Censoir sur invitation du curé de la paroisse. Nicole Ganne et Fabrice Ruhlmann poursuivent avec talent leur apprentissage.

En septembre 2013 suite à une indiscretion de son mari - président de l'E.C.V. - le conseil de gestion apprend que Danièle Reis entamera en décembre, sa cinquante-et-unième année de présence au sein du chœur. A l'évidence cela se fête ! Il est décidé d'organiser discrètement un repas réunissant une cinquantaine d'ami(e)s choristes de l'E.C.V. autour de Danièle.

Ils ont tous répondu "présent !" et Danièle Reis a eu la surprise d'être accueillie en musique, comme il se devait, sur l'air de Georg Friedrich Haendel revisité pour la circonstance : *Canticorum Jubilo*. La fête avait lieu hier, **vendredi 13 décembre** ce qui, à l'évidence, leur a porté bonheur.

Longue vie à l'E.C.V. qui fêtera ses 65 ans en 2015 !



Pierre Host, fondateur du chœur "A Cœur Joie de Vincennes-Fontenay" en 1950, devenu l'E.C.V. en 1997.